

NEGOCIO KILÓMETRO CERO CON TECNOLOGÍA DE ÚLTIMA GENERACIÓN

asa del Agua nació como bar ecológico, en 2012, a partir de una idea de Bosco Quinzaños, que siempre ha creído en el desarrollo ecosostenible. Ha creado un escenario muy original, donde las protagonistas son las botellas de vidrio, donde se conserva el agua de lluvia recogida. De una producción principalmente manual a una producción automática, capaz de servir a un número cada vez mayor de consumidores, en un momento! Así ha sido para esta empresa mexicana que, gracias al éxito de su iniciativa, tuvo que montar rápidamente un sistema de producción industrial con máquinas automáticas para el embotellado y taponado de botellas de vidrio. Para implementar los nuevos equipos en su bar, Bosco Quinzaños recurrió a ENOBERG, que le suministró una línea llave en mano con un monobloque rotativo de la serie ELC 12-12-1 B A.







> UN CONCEPTO DE NEGOCIO A MEDIO CAMINO **ENTRE LA ORIGINALIDAD Y LA EXTRAVAGANCIA** Innovar para captar clientes y desbancar a la competencia, al mismo tiempo que se introducen nuevos modelos de desarrollo, que satisfacen las expectativas de los consumidores, especialmente en lo que se refiere a la sostenibilidad medioambiental. En los últimos años, se han abierto varias "tiendas" con características muy distintivas; "formatos" futuristas", que la revista francesa LSA (especializada en comercio y consumo) ha incluido en un dossier que examina los treinta casos más significativos del mundo. Entre ellos, ocupa un lugar destacado el nuevo "concepto" eco-sostenible de Casa del Agua en Ciudad de México, aunque solo sea por la novedosa idea de negocio: vender agua de lluvia; una idea a medio camino entre la originalidad y la extravagancia, que, sin embargo, se lleva a cabo de forma concreta y a la vista de los clientes. De hecho, la estructura tiene un gran techo verde, a través del cual se realiza el filtrado, y cuenta con un sistema para la destilación y purificación in situ; el agua se presenta en botellas de vidrio reciclables y serigrafiadas, que por sí solas constituyen más del 75% del precio final del producto. ABAJO DE IZQUIERDA A DERECHA: KRISTIAN PÉREZ, TÉCNICO DE SMICENROAMERICANA; BOSCO QUINZAÑOS, PROPIETÁRIO DE CASA DEL AGUA; ZHAMARA LERMA, OFICINA DE VENTAS DE SMICENTROAMERICANA Y STEFANO SCARONI, TÉCNICO DE ENOBERG.

CASA DEL AGUA | 62

CASA DEL AGUA I 63

¡EL BAR ECOLÓGICO QUE SOLO SIRVE... AGUA DE LLUVIA!

"BUENOS DÍAS, ¿ME DA UN VASO DE AGUA POR FAVOR?" PODRÍA SER LA PREGUNTA MÁS NORMAL DE UN CLIENTE QUE PIDE UN VASO DE AGUA EN LA BARRA DE UN BAR, PERO... AL BAR CASA DEL AGUA, DEL NÚMERO 242 DE CALLE PUEBLA, EN CIUDAD DE MÉXICO, LA GENTE NO VA A TOMARSE UN REFRESCO NORMAL, CON O SIN ALCOHOL; VAN PARA BEBER AGUA DE LLUVIA. RECOGIDA, PURIFICADA Y SERVIDA FRESCA. A LO SUMO UNA TISANA, SIEMPRE QUE SEA ABSOLUTAMENTE CASERA.

bar de Bosco Quinzaños es un excelente ejemplo actividad empresarial ecosostenible, gracias a la cual el agua de lluvia, siempre fresca ya que no necesita ser transportada ni almacenada— llega al consumidor sin contaminantes y sin malgastar recursos. La "location" de la Casa del Agua también ha sido estudiada para preservar el medio ambiente y se ha utilizado la madera como material de construcción (otro importante elemento natural a respetar). Muy funcional a la filosofía del fundador, el diseño de este bar-tienda combina madera v grandes ventanales muv luminosos. con una fuerte identidad visual que, de inmediato, transmite una imagen de ligereza y naturalidad. La línea suministrada por ENOBERG es la primera de una serie de líneas similares que se instalarán en México para satisfacer las necesidades de un mayor número de consumidores ubicados en diferentes zonas geográficas del país. Con el fin de limitar los costes de distribución y transporte, la Casa del Agua pretende instalar varias unidades de producción de baja velocidad, distribuidas uniformemente por todo el territorio, en lugar de concentrar todo en una sola línea de alta velocidad









EL AGUA: EL **RECURSO MÁS** PRECIADO PARA **EL ECOSISTEMA**

"bar" ecológico y kilómetro cero, fundado en 2012, fue diseñado por los famosos "diseñadores de interiores" Héctor Esrawe e Ignacio Cadena, quienes han dado importancia a las antiguas tradiciones, eliminando el refrigerador y utilizando materiales naturales como la madera. Y es aguí, er medio de un mobiliario rústico y futurista, donde el agua se vuelve perfectamente pura, lista para terminar en botellas de vidrio de diseño y recicladas, que limitan la producción de residuos. Los propietarios de Casa del Agua, convencidos de que el agua tiene una importancia fundamental para el ecosistema, han decidido hacer algo concreto para preservar este precioso y limitado recurso y han pensado en un sistema, en parte construido sobre el techo de su empresa, para utilizar el agua de lluvia de una ciudad como Ciudad de México, donde las precipitaciones alcanzan los 750 mm anuales. Todo ello con el objetivo de ofrecer a los consumidores un producto puro e incontaminado, sometido a los más altos estándares de purificación disponibles, de alta calidad, sano y alcalino (8.5 PH).











CASA DEL AGUA I 65

now

DE LLUVIA... A AGUA POTABLE,

AL RITMO DE LA MÚSICA CLÁSICA

onvertir el agua de lluvia en agua potable es un proceso largo, que dura unas 60 horas. Comienza con la recogida del agua de la lluvia en una terraza de las instalaciones de Casa del Agua. Después, el agua es transportada a través de una serie de tuberías hacia un tanque de 2.500 litros de capacidad, que cuelga del techo, y luego se filtra por primera vez respetando los estrictos estándares de purificación que incluyen tres destilaciones, evaporación, condensación e ionización. Mientras la música clásica acompaña la danza de las gotas con su melodía, un filtro de carbono elimina los sabores, olores y colores; a continuación se pasa a la destilación. De esta forma, el agua pierde los contaminantes, pero también sus propiedades minerales, las cuales son restauradas con un filtro de carbón activo que puede remineralizar e ionizar el producto. Un sistema seguro y eficaz, aprobado por el gobierno mexicano, que sigue un protocolo

de purificación bien preciso y permite ahorrar en el uso de aguas subterráneas, con lo que se evita desperdiciar un bien muy preciado y cada vez más escaso. Cada litro de agua de lluvia utilizado por Casa del Agua es un litro de agua subterránea ahorrada: una estrategia útil para prevenir el deterioro masivo de los acuíferos subterráneos. El sistema diseñado por esta empresa mexicana, también podría instalarse en todos aquellos hogares donde hay un problema constante de falta de agua









- Agua de la más alta calidad y con una concentración muy baja de sales minerales.
- El "packaging" se inspira en conceptos ecológicos y de reciclaje, ya que utiliza botellas de vidrio recicladas reutilizables.
- El agua se recoge y se filtra in situ.
- El agua se somete a altos niveles de purificación: pasa por un proceso de triple filtración, evaporación y condensación para que sea pura y perfecta para su consumo; Por último, se remineraliza e ioniza, aumentando sus propiedades alcalinas, antioxidantes e hidratantes.













LAS SOLUCIONES ENOBERG PARA CASA DEL AGUA







Para automatizar el proceso de embotellado del agua de lluvia, Casa del Agua recurrió a la experiencia de ENOBERG, que le ofreció un sistema llave en mano que consta de un monobloque ELC 12-12-1 B A compuesto por enjuagadora, llenadora y taponadora para tapones de rosca de aluminio. ENOBERG asistió al cliente mexicano en todas las fases de estudio, diseño, construcción e instalación de la línea de producción de 2.700 botellas/hora, equipada con las soluciones tecnológicas más avanzadas. La línea suministrada por ENOBERG permite a Casa del Agua lograr de forma eficiente la "misión" de la empresa, que consiste en embotellar el agua de lluvia, tanto natural como con gas, previamente filtrada y sometida al proceso de mineralización e ionización con el fin de preservar todas sus cualidades. La solución suministrada incluye, además del monobloque, una mesa giratoria para la carga manual de botellas en la línea, sistemas de control de nivel, presencia de tapones y correcto posicionamiento de los mismos, un expulsor progresivo para expulsar las botellas no conformes del proceso, un saturador para gasificar el agua y una mesa giratoria para la descarga manual de botellas de la

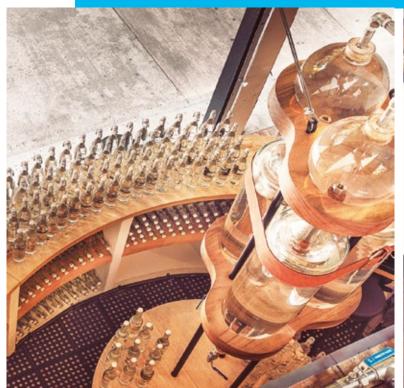




Funciones: enjuagado, llenado y taponado de botellas de cristal serigrafiadas de 355 ml, con una capacidad máxima de producción de 2.700 botellas/hora. Máquina lista para procesar en un futuro botellas de vidrio de 600 ml.

Principales ventajas:

- válvulas de llenado electroneumáticas (válvulas neumáticas accionadas por electroválvulas) para el llenado isobárico a nivel, que facilitan la automatización de todas las funciones de embotellado
- depósito apto para soportar presiones de hasta 6 bar
- control de los tiempos de gestión de las válvulas a través del panel de control
- movimiento independiente de los ejes de la máquina mediante motores brushless con accionamiento integrado (serie ICOS), para garantizar una perfecta sincronización de las estrellas, un bajo nivel de ruido durante el funcionamiento y fácil mantenimiento
- diagnóstico del estado de funcionamiento de cada motor directamente a través de la HMI
- cambio de formato rápido del equipo de guiado de botellas y de las recetas preconfigurables para pasar rápidamente de formato a nivel software
- sistema de "botellas falsas" para un posicionamiento fácil e inmediato
- Ilenadora que puede ser completamente sanitizado gracias a las falsas botellas y al sistema de tubos que permiten, según las necesidades, recuperar y reutilizar la solución de lavado, así como efectuar el lavado en flujo directo y en contracorriente.





CASA DEL AGUA | 68 CASA DEL AGUA | 69

now E

HISTORIA Y TRADICIONES EN UN CONTEXTO MODERNO. ESTAMOS EN CIUDAD DE MÉXICO.

iudad de México, capital del país, tiene mucho que ofrecer a sus visitantes. Es la segunda ciudad más poblada del mundo después de Tokio, y el smog, el tráfico y los rascacielos se fusionan con el folclore, las tradiciones y la historia de un pueblo fascinante. En 2016, el prestigioso periódico "New York Times" la eligió como el mejor de los destinos de visita obligada: Con 16 delegaciones y 300 distritos —las colonias—, Ciudad de México es una de las mayores aglomeraciones urbanas del mundo, con unos contrastes que pueden abrumar a quienes la visitan por primera vez. Es de una inmensidad fascinante y los que aterrizan de noche se quedan boquiabiertos con la alfombra de luces que despliega la ciudad. ASA DEL AGUA

PARA AQUELLOS QUE ESTÉIS ESPERANDO UNA SOLA RAZÓN PARA ELEGIR CIUDAD DE MÉXICO COMO DESTINO... AOUÍ OS CONTAMOS UNAS CUANTAS CURIOSIDADES DE ESTA CIUDAD:

- 1. Ciudad de México es una de las capitales con más museos del mundo.
- 2. Alberga el único castillo de América Latina, el Castillo de Chaputeltec, que data del siglo XVIII, antiguo palacio imperial y residencia presidencial.
- Cuenta con dos bienes declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO: su centro histórico y el campus de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).
- 4. La antecesora de la Ciudad de México se llamaba "Tenochtitlán", fue fundada por los aztecas en el lago de Texcoco y destruida por los españoles. Hoy en día, los restos de los canales se encuentran en Xochimilco, un pueblo en el sureste de la ciudad, considerado ahora la "Venecia mexicana".
- **5.** En el barrio de San Ángel, cada año a mediados de julio, se celebra la "Feria de las flores", un gran mercado donde se compran preciosos regalos florales para obsequiar a los seres queridos.
- **6.** La Ciudad de México alberga uno de los santuarios religiosos más visitados del mundo, la Basílica de Guadalupe, segunda en popularidad después de la Basílica de San Pedro en el Vaticano.
- 7. Aquí se encuentra el primer hospital de América, "Hospital de San Felipe de Jesús", construido en el siglo XVI.
- **8.** En el casco antiguo se encuentra la Plaza de la Constitución, "El Zócalo", que con sus 5.000 m² es la segunda plaza pública más grande del mundo por extensión.
- **9.** Para una vista panorámica de la Ciudad de México es ideal subir a la cima de la "Torre Latinoamericana", el primer rascacielos de la ciudad, inaugurado en 1956, que con sus 44 pisos y 183 metros de altura es uno de los edificios más famosos de América Latina.
- **10.** No muy lejos del centro de la ciudad se encuentra la "Plaza México": la mayor plaza de toros del mundo, con un diámetro de 46 metros y un aforo de más de 45.000 espectadores.









